

## Unidad 4 Semana 5

**Pregunta esencial:** ¿Cómo expresas algo que es importante para ti?

### Cuentos

"La fruta" "Deleitosa"

"Flor americana"

"Oda a la cebolla"

"La Tierra"

### Género

Poesía

### Estrategia de comprensión

Elementos literarios: Estrofa y métrica

### Destreza de comprensión

Tema

### Estrategia de vocabulario

Símil y metáfora

### Género de escritura

Poesía

### Gramática

Verbos auxiliares: ser y estar

### Ortografía:

Esdrújulas y sobreesdrújulas

### Palabra de ortografía:

déjame  
sálvate  
última  
céspedes  
única  
pálido  
débilmente  
límite  
dejándonos  
América  
nítidamente  
féretros  
trágico  
quedársele  
cardiólogo  
célibe  
plástico  
débiles  
cálculo  
ejército

### Vocabulario

**bruces** - Estar de **bruces** es estar boca abajo con la cara hacia el suelo o caerse y golpearse la cara primero.

**celebrar** - **Celebrar** es cuando nos ponemos felices por algo que ocurrió, o cuando festejamos una fecha importante.

**Cognado:** *celebrate*

**expresión** - A la forma de poner los pensamientos o sentimientos en palabras o en acción, se le llama **expresión**.

**Cognado:** *expression*

**significativo** - Algo que es **significativo** tiene mucha importancia o cumple con un propósito.

**Términos poéticos:**

**aliteración** - En la **aliteración** se repite la misma consonante al comienzo de las palabras de un grupo.

**Cognado:** *alliteration*

**estrofa** - Una **estrofa** es un grupo de versos.

**lirica** - Es una poesía **lirica** se expresan sentimientos personales. **Cognado:** *lyric*

**métrica** - La **métrica** es la repetición de un patrón de sílabas con y sin acento.